

Управление образования Верх-Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад
комбинированного вида № 248

620034, г.Екатеринбург, ул.Черепанова 22-а, тел: 245-36- 76, 245-36-67
e-mail: mdou248@eduekb.ru

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ детский сад
комбинированного вида 248
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Утверждено
Заведующим МБДОУ детский сад
комбинированного вида № 248
Данилова Н.А.
Приказ № 67- О от «31» августа 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная программа «Лаборатория чувств» для детей 3-7 лет

Направленность: художественная
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Подрезова П.А.
педагог дополнительного
образования

Екатеринбург
2023

Пояснительная записка

Игры на песке - одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно поэтому она может быть использована в развивающих и обучающих занятиях. В процессе песочной игры ребёнок имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов и пережитое не развивается в психическую травму. Песочница обладает психотерапевтическим эффектом, помогая ребёнку избавиться от застенчивости, конфликтности в общении и многих других проблем. Песочная терапия – это, прежде всего, возможность самовыражения. Песок, вода и несколько маленьких фигурок людей, животных или предметов способны помочь человеку раскрыться, выразить свои чувства и эмоции, которые порой так трудно передать с помощью слов. Такого рода игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние ребенка, формируют умение прислушиваться к себе, осознавать и проговаривать свои ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти. При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлеченности своим делом. Активизируются мыслительные и эмоциональные резервы, что выражается в физических формах, создаваемых руками. Преобразуя ситуацию в песочнице, ребенок получает опыт самостоятельного разрешения трудностей как внутреннего, так и внешнего плана. Но основным положительным моментом, несомненно, является возможность получить ребенком первый опыт рефлексии (самоанализа). Накопленный опыт самостоятельных конструктивных изменений ребенок переносит в реальную повседневную жизнь. Использование песочницы в педагогической практике дает комплексный образовательно-терапевтический эффект.

Цель программы: создание условий для гармонизации личностного и интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

Задачи по развитию познавательной сферы:

1. Формирование учебной мотивации и познавательного интереса.
2. Развитие внимания и памяти.
3. Развитие мышления.

Задачи по развитию эмоциональной сферы:

4. Формирование позитивного отношения к себе, адекватной самооценки.
5. Развитие способности осознания своего эмоционального состояния и окружающих.
6. Формирование навыков адекватного выражения эмоций.
7. Развитие способности к эмпатии, сопереживанию.
8. Обучение приемам саморегуляции.

Задачи по развитию волевой сферы:

9. Создание условий для воспитания самостоятельности и ответственности.
10. Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения.
11. Психокоррекция агрессивного и других форм дезадаптивного поведения.
12. Создание условий для формирования нравственной системы ценностей.

Методическое обеспечение программы:

1. Грабенко Т.М. Как помочь «особому» ребенку/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. – СПб.: Детство- Пресс, 1988.
2. Грабенко Т.М. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
3. Грабенко Т.М. Основы сказкотерапии/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. – СПб.: Детство – Пресс, 2006.
4. Грабенко Т.М. Чудеса на песке: практикум по песочной терапии/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. – СПб.: Детство – Пресс, 2006.

5. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста/ О.Ю. Епанчинцева. - СПб.: Детство – Пресс, 2011.
6. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016.

Противопоказания к работе песком:

- СДВГ
- Эпилепсия
- Невроз навязчивых состояний.
- Аллергия на пыль и мелкие частицы.
- Легочные заболевания.
- Кожные заболевания и порезы на руках.
- Занятия не проводятся в случае объявления в группе карантина.

Дезинфекция песка: обработка бактерицидным облучателем 2 раза в неделю в течение 45-60 минут. Отметка о проведенной обработке песка заносится в график кварцевания, который находится в кабинете песочной терапии.

Структура занятий:

- обработка рук дезинфицирующим средством,
- приветствие, пальчиковая гимнастика,
- повторение правил поведения во время работы с песком,
- работа с песком,
- мытье рук, возвращение в группу.

Организационные условия проведения занятий

I Блок программы включает в себя цикл развивающих занятий , который предназначен для детей в возрасте от 4 до 5 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью по 20 минут. Наполняемость группы - 4-6 человек.

Организационные условия, позволяющие реализовать данную систему занятий для I блока, предполагают наличие просторного помещения и соответствующего оборудования:

- водонепроницаемый деревянный ящик (песочница);
- коллекция игрушек,
- магнитофон с кассетами для проведения релаксационных упражнений, а также для создания фона во время игр.

II Блок программы включает в себя цикл развивающих занятий, который предназначен для детей в возрасте от 5 до 6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью по 25 минут с группой детей старшего дошкольного. Наполняемость группы – 4-6 человек.

Организационные условия, позволяющие реализовать данную систему занятий для II блока, предполагают наличие просторного помещения и соответствующего оборудования:

- водонепроницаемый деревянный ящик с чистым просеянным песком (песочница);
- коллекция игрушек;
- свеча в подсвечнике для введения в сказочную страну;
- магнитофон с кассетами для проведения релаксационных упражнений, а также для создания фона во время игр и во время знакомства со сказкой.

III Блок программы включает в себя цикл развивающих занятий, который предназначен для детей в возрасте от 6 до 7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью по 30 минут с подготовительной к школе группой детей. Наполняемость группы – 4-6 человек.

К условиям, необходимым для организации развивающего процесса по III блоку, необходимо отнести просторное помещение с наличием соответствующего оборудования:

- водонепроницаемый деревянный ящик (песочница);
- ящик с подсветкой для рисования;
- чистый просеянный песок;

- цветной песок;
- оргстекло формата А4 и 10 x 12 или фоторамки разных размеров;
- коллекция миниатюрных фигурок для обыгрывания заданий в песочнице;
- магнитофон и кассеты или диски с записями релаксационной музыки и звуков природы.

Методические приемы, используемые на развивающих занятиях:

- создание ситуации безопасности, доверия;
- поддержка ребенка в ситуации неудачи;
- одобрение поведения, создание ситуации успеха;
- поощрение, комплимент;
- анализ игровой ситуации; обмен мнениями, рефлексия занятия;
- ролевое проигрывание ситуаций; анализ образцов поведения сказочных героев.

Формы реализации:

- песочная терапия - способствует самовыражению, дает средства для разрешения конфликтов и передачи чувств;
- сказкотерапия - сказки в увлекательной форме доступными словами показывают детям окружающий мир, поступки и судьбы людей, выбирают критерии нравственных ценностей, помогают ребёнку ощутить себя творцом и создателем;
- игротерапия - является частью целого комплекса различных воздействий на ребёнка.

Ожидаемые результаты реализации рабочей программы

К концу обучения по программе предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формировании у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей, произвольности деятельности. При этом у детей формируются следующие основные умения:

- Умения выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- Умения объединять группы предметов, выделять части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Овладение детьми приемами логической обработки информации, формирование и развитие навыка самоконтроля.
- Развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям.
- Формирование основ бесконфликтного общения.
- Сознать и контролировать свои эмоции.

І БЛОК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ЗАНЯТИЯМ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ

В дошкольном возрасте у ребенка закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки не только физического и нравственного, но и умственного развития. И если ребенку, испытывающему трудности в овладении знаниями, умениями, навыками, не помочь развить познавательные способности в раннем детстве, то при переходе его в школу, он столкнется с огромным количеством трудностей при усвоении учебного материала. Учитывая то, что познавательные способности человека связаны, прежде всего, с органами чувств, можно предположить, что песочная терапия - один из эффективных методов их развития.

Содержание занятий отражает систему работы с применением комплекса различных средств песочной терапии в сочетании с дидактическими играми и направлено на развитие познавательных способностей у детей среднего дошкольного возраста, а также на снятие у них эмоционального напряжения и дискомфорта и создание ситуации успеха.

К числу наиболее актуальных проблем, решаемых в данной системе занятий, относятся:

- создание благоприятных условий для развития познавательной сферы детей младшего дошкольного возраста;
- развитие навыков взаимодействия друг с другом, умения работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.

Основными задачами являются:

1. Развитие умения различать основные цвета, величины, формы предметов в пространстве в соотношении «далеко — близко».
2. Формирование числовых представлений «много», «мало», «один», «два», «меньше», «больше».
3. Развитие памяти, внимания, восприятия, мышления, мелкой моторики.
4. Снижение психофизического напряжения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Цели	Содержание
1	«Веселые вагончики»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение различать предметы по цветам; -развивать память, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2.Упражнение «Здравствуй, песок» 3.Упражнение «Вагончики» 4.Упражнение «Кубики» 5.Упражнение «Карусель» 6.Упражнение «До свидания, песок» 7.Прощание 8.Рефлексия
2	«Цветочная полянка»	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение различать предметы по цвету; -развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2.Упражнение «Здравствуй, песок» 3.Упражнение «Цветные крышечки» 4.Упражнение «Фрукты» 5.Упражнение «До свидания» 6.Прощание 7. Рефлексия
3	«Веселое путешествие - 1»	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение различать предметы по цвету; -развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2.Упражнение «Здравствуй, песок» 3.Упражнение «Бусинки» 4.Упражнение «Разноцветные дорожки» 5.Упражнение «Карусель» 6.Упражнение «До свидания, песок» 7.Прощание

			8.Рефлексия
4	«Веселое путешествие – 2»	-совершенствовать умение различать предметы по цвету; -развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие 2.Упражнение «Здравствуй, песок» 3.Упражнение «Бусинки» 4.Упражнение «Разноцветные дорожки» 5.Упражнение «Художники» 6.Упражнение «Карусель» 7.Упражнение «До свидания, песок» 8.Прощание 9.Рефлексия
5	«Волшебные грибочки»	-формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; -развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие 2.Упражнение «Песочный дождик» 3.Упражнение «Грибочки» 4.Упражнение «Художники» 5.Упражнение «До свидания, песок» 6.Прощание 7.Рефлексия
6	«Зонтики»	-формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; -развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие 2.Упражнение «Песочный дождик» 3.Упражнение «Зонтики» 4.Прощание 5.Рефлексия
7	«Мячики – 1»	-формировать представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по	1. Приветствие 2.Упражнение «Секреттики» 3.Упражнение «Мячики»

		размеру	4.Стихотворение С. Маршака «Мяч» 5.Упражнение «Художники» 6.Прощание 7.Рефлексия
8	«Мячики – 2»	-формировать представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2.Упражнение «Секретики» 3.Упражнение «Мячики» 4.Стихотворение Т. Прокрушевой «Мячик» 5.Упражнение «Части и целое» 6.Упражнение «Мешочек» 7.Прощание 8.Рефлексия
9	«Ковер – самолет - 1»	-формировать представление о понятии «квадрат»; -уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2.Упражнение «Ковер - самолет» 3.Упражнение «Строители» 4.Упражнение «Художники» 5.Прощание 6.Рефлексия
10	«Ковер – самолет - 2»	-формировать представление о понятии «квадрат»; -уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2.Упражнение «Ковер - самолет» 3.Упражнение «Строители» 4.Упражнение «Мешочек» 5.Упражнение

			«Секретики» 6.Прощание 7.Рефлексия
11	«Лошадки -1»	-формировать представление о понятии «треугольник»; -уточнить представление о понятиях «круг», «квадрат»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; -совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1.Приветствие 2.Упражнение «Песочный ветер» 3.Упражнение с фигурами 4.Упражнение «Заплатки» 5.Прощание 6.Рефлексия
12	«Лошадки -2»	-формировать представление о понятии «треугольник»; -уточнить представление о понятиях «круг», «квадрат»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; -совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1.Приветствие 2.Упражнение «Песочный ветер» 3.Раскрашивание 4.Прощание 5.Рефлексия
13	«Шарики»	-уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; -совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1.Приветствие 2.Упражнение «Секретики» 3.Упражнение с мячом 4.Прощание 5.Рефлексия
14	Строители	уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; -совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1.Приветствие 2.Упражнение «Строители» 3.Упражнение с разрезными картинками 4.Прощание 5.Рефлексия

II БЛОК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ЗАНЯТИЯМ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

Различные исследования в зарубежной и отечественной психологии позволяют говорить о том, что формирование эмоций, коррекция недостатков эмоциональной и коммуникативной сфер должны рассматриваться в качестве одной из наиболее важных задач воспитания. В процессе развития происходят изменения в эмоциональной сфере ребенка. Меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими. Способность ребенка сознавать и контролировать свои эмоции возрастает. Но сама по себе эмоциональная сфера качественно не развивается, её необходимо развивать. Нельзя забывать о роли общения в формировании личности детей. Именно ранние формы общения во многом определяют дальнейшее их развитие и влияние на личность человека, на его отношение к окружающим людям, к себе, к миру. Таким образом, в дошкольном возрасте необходимо проводить коррекцию и развитие различных навыков и форм общения для полноценного созревания психических процессов и правильного развития эмоционально-волевой сферы ребёнка.

Создание песочных композиций предполагает различные способы познания:

- сравнение по контрасту и подобию (холодный - теплый, гладкий - шершавый);
- исследовательская деятельность: потрогать, надавить, растереть, рассыпать песок, намочить;
- рассуждение;
- обобщение и описание.

Игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние, благодаря им развивается связная, образная речь, пополняется словарь эмоций. Сюжетно-ролевые игры, имеющие место в цикле занятий, снимают барьер в общении у детей, развивают коммуникативные навыки, умение действовать в соответствии с ролью в играх. Немалую роль в занятиях играют сказки -

самый любимый жанр детей, особенно сказки с чудесным вымыслом, фантастичностью, динамикой сюжетных действий. Они полны конфликтов, препятствий, драматических ситуаций.

Погружение детей в сказку предполагает определённую последовательность обсуждения и обыгрывания событий:

1-й этап: введение в игровую среду;

2-й этап: знакомство с игрой и героями;

3-й этап: возникновение конфликта, трудностей;

4-й этап: выбор помощи;

5-й этап: борьба и победа;

6-й этап: утверждение победы;

7-й этап: выведение из игрового пространства и перспектива дальнейших приключений.

Занятия с элементами песочной терапии в сочетании со сказкотерапией вызывают интерес у детей, удивление, создают творческую атмосферу, позволяют раскрыть внутренний мир и переживания, страхи и мечты детей. Занятия проводятся в естественной для детей обстановке, не используются запреты и ограничения. Игра в песке дает средства для разрешения конфликтов и передачи чувств.

Основными задачами являются:

1. Совершенствование умений и навыков практического обследования.
2. Снижение уровня тревожности.
3. Развитие фантазии и образного мышления.
4. Способствование проявлению эмпатии.
5. Снижение психоэмоционального напряжения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Цели	Содержание
1	«Путешествие Золотой рыбки»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-способствовать снижению уровня тревожности;</p> <p>-развивать образное мышление;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Знакомство с Песочным человеком»</p> <p>4.Рассказ Песочного человека</p> <p>5.Создание песочной «картины»</p> <p>6.Рефлексия</p> <p>7.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
2	«Солнечный мальчик»	<p>-воспитывать доброе отношение к окружающим;</p> <p>-развивать уверенность в собственных силах;</p> <p>- развивать умение работать коллективно</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Создание песочной «картины»</p> <p>5.Рефлексия</p> <p>6.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
3	«Принцесса и дракон»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-способствовать снижению уровня тревожности;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Рефлексия</p> <p>5.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>

4	«Заколдованный город»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-способствовать снижению уровня тревожности;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Рефлексия</p> <p>5.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
5	«Мир наоборот»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-способствовать снижению уровня тревожности;</p> <p>-развивать образное мышление;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Упражнение «Мир наоборот»</p> <p>5.Рефлексия</p> <p>6.Игра «Минута шалости»</p> <p>7.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
6	«Воробьиная семья»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-способствовать снижению уровня тревожности;</p> <p>-развивать образное мышление;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p> <p>-совершенствовать навыки практического общения</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Беседа по вопросам</p> <p>5.Создание песочной «картины»</p> <p>6.Игра «Упрямая подушка»</p> <p>7.Рефлексия</p> <p>8.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>

7	«Пчелка в темноте»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-способствовать снижению уровня тревожности;</p> <p>-развивать образное мышление;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Рисование страхов на песке</p> <p>5.Игры</p> <p>6.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
8	«Брыкающаяся лошадка»	<p>-совершенствовать навыки практического общения;</p> <p>-развивать воображение, образное мышление;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Упражнение «Цирк на песке»</p> <p>5.Игра «Жужа»</p> <p>6.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
9	«Два брата»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-способствовать снижению уровня тревожности;</p> <p>-развивать образное мышление;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Рефлексия</p> <p>5.Упражнение «Водопад»</p> <p>6.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
10	«Дедушка и внучек»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p>

		<p>других;</p> <p>-развивать образное мышление;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Рефлексия</p> <p>5.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
11	«Белки и орехи»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-развивать образное мышление;</p> <p>-развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Работа с песком</p> <p>5.Упражнение «Волшебный сон»</p> <p>6.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>
12	«Добрые волшебники»	<p>-развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</p> <p>-способствовать снижению уровня тревожности;</p> <p>-развивать образное мышление</p>	<p>. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека»</p> <p>4.Упражнение «Полет высоко в небе»</p> <p>5.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>

III БЛОК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ЗАНЯТИЯМ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ

Эмоции играют важную роль в жизни детей: они помогают воспринимать действительность и реагировать на неё. Выражение ребёнком своих чувств - важный показатель понимания им своего внутреннего мира, свидетельствующий о психическом состоянии, благополучии, перспективах развития. Умение распознавать и передавать эмоции - сложный процесс, требующий от ребёнка дошкольника определённых умений и знаний.

К числу наиболее актуальных проблем, решаемых в системе занятий, относятся:

- создание благоприятных условий и средств для развития эмоциональной сферы старшего дошкольника;
- развитие навыков взаимодействия друг с другом,
- умения работать в коллективе, помогать друг другу, осознавать себя частью коллектива.

Основными задачами являются:

1. Развитие творческих способностей, воображения, речи в процессе обращения к своим чувствам, ощущениям.
2. Воспитание гуманных чувств, стремления к взаимопомощи, сотрудничеству.
3. Снятие эмоционального и мышечного напряжения, снижение тревоги, неуверенности в себе.

Данная система занятий ориентирована на применение широкого комплекса различных средств песочной терапии, способствует самовыражению ребенка и дает возможность ему выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания. Тактильные упражнения создают защитную, комфортную обстановку, переносят в волшебную атмосферу. Такие упражнения часто присутствуют в занятиях: погладить песок, сыграть на «песочном пианино», сделать следы кулачками. Эти упражнения имеют огромное значение для развития психики детей. Игры с песком

стабилизируют эмоциональное состояние, благодаря им развивается связная, образная речь, пополняется словарь эмоций. На занятиях используются игровые образы, различные приспособления для рисования песком, творческие задания, которые вызывают интерес у детей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Цели	Содержание
1	«Знакомство с Песочной страной»	<ul style="list-style-type: none"> -способствовать созданию комфортного психологического микроклимата в группе; -развивать образное мышление; -развивать тактильно – кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук; -воспитывать умение понимать себя и других 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Здравствуй, песок» 4. Упражнение «Раскопки» 5. Упражнение «Сложи животное» 6. Упражнение «Домики для животных» 7. Упражнение «Прощание с песком» 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны 9. Рефлексия 10. Прощание
2	«Печальный город»	<ul style="list-style-type: none"> способствовать созданию комфортного психологического микроклимата в группе; -развивать образное мышление; -развивать тактильно - кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук; -воспитывать умение понимать себя и других -уточнить знание основных видов эмоциональных состояний 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Поделись настроением» 4. Упражнение «Пирамида дружбы»

			<p>5. Упражнение «Рисуем эмоции»</p> <p>6. Упражнение «Радостный танец»</p> <p>7. Упражнение «Поделись настроением»</p> <p>8. Ритуал «выхода» из Песочной страны</p> <p>9. Рефлексия</p> <p>10. Прощание</p>
3	«В гостях у Песочной Феи»	<p>-способствовать созданию у детей положительного эмоционального настроения;</p> <p>-формировать представления о способах передачи разных эмоциональных состояний в иммитационно – образных играх;</p> <p>-развивать умение отражать в речи свои ощущения;</p> <p>-совершенствовать навыки коммуникативного и деятельностного общения;</p> <p>-способствовать развитию воображения и творческих проявлений;</p> <p>-воспитывать эмоциональную отзывчивость на проблемные ситуации игровых персонажей</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2. Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3. Упражнение «Здравствуй, песок»</p> <p>4. Упражнение «Найди песочный листочек»</p> <p>5. Рисование на стекле</p> <p>6. Упражнение «Передай настроение»</p> <p>7. Упражнение «Звериная дискотека»</p> <p>8. Упражнение «Несчастное дерево»</p> <p>9. Упражнение «Песочные музыканты»</p> <p>10. Ритуал «выхода» из Песочной страны</p> <p>11. Рефлексия</p>

			12.Прощание
4	«Трусливые черепашки»	<p>-способствовать снятию эмоционального и мышечного напряжения;</p> <p>-развивать навыки взаимодействия друг с другом, умение работать в коллективе, помогать друг другу, осознавать себя частью коллектива;</p> <p>-способствовать возникновению эмпатии, чувства сопереживания</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Песочные черепашки»</p> <p>4.Упражнение «Сонные черепашки»</p> <p>5.Этюд «Мост страха»</p> <p>6.Рисование на стеклянной песочнице</p> <p>7.Этюд «Мост страха»</p> <p>8.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p> <p>9.Рефлексия</p> <p>10.Прощание</p>
5	«Страна гномиков»	<p>-расширять представления об окружающем мире;</p> <p>-формировать представления о способах рефлексии и бесконфликтного решения проблемных ситуаций;</p> <p>-способствовать проявлению творчества в работе с нетрадиционным материалом</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Знакомство с гномами»</p> <p>4.Упражнение «Рисование песком»</p> <p>5.Упражнение «Веселые кляксы»</p> <p>6.Упражнение «Танец радости»</p> <p>7.Упражнение «Рисуем радугу»</p> <p>8.Рефлексия</p>

			<p>9.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p> <p>10.Прощание</p>
6	«Город зеркал»	<p>-развивать навыки взаимодействия друг с другом, умение работать в коллективе;</p> <p>-воспитывать желание помогать друг другу в совместной деятельности;</p> <p>-совершенствовать умение выражать свои чувства в словесной форме;</p> <p>-развивать творческие способности детей, воображение, образное мышление</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Кроты»</p> <p>4.Упражнение «Песочное зеркало»</p> <p>5.Упражнение «Лепим дракона»</p> <p>6.Упражнение «Великая тайна пустыни»</p> <p>7.Упражнение «Каравай»</p> <p>8.Упражнение «Танец радости»</p> <p>9.Рефлексия</p> <p>10.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p> <p>11.Прощание</p>
7	«Затерянный город»	<p>-развивать творческое воображение;</p> <p>-воспитывать умение находить решение проблемных ситуаций;</p> <p>-формировать навыки общения путем активизации словаря детей;</p> <p>-формировать представления о способах рефлексии;</p> <p>-развивать умение выражать эмоции при помощи речи</p>	<p>1. Приветствие</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну</p> <p>3.Упражнение «Сухое дерево»</p> <p>4.Упражнение «Песочная река»</p> <p>5.Упражнение «Археологи»</p> <p>6.Упражнение «Строители»</p> <p>7.Рефлексия</p> <p>8.Ритуал «выхода»</p>

			из Песочной страны 9.Прощание
8	«Путешествие в сказку»	-развивать способности к рефлексии; -воспитывать стремление к сотрудничеству и взаимопомощи; -совершенствовать навыки коммуникативного и деятельностного общения; -способствовать формированию интереса детей к сотрудничеству	1. Приветствие 2.Ритуал «входа» в Песочную страну 3.Упражнение «Сказочный сон» 4.Упражнение «Мостики» 5.Упражнение «Волшебный кувшин» 6.Упражнение «Сундучок с сюрпризом» 7.Ритуал «выхода» из Песочной страны 8.Рефлексия 9.Прощание
9	«Птица счастья»	-способствовать созданию положительного микроклимата в группе; -развивать воображение; -способствовать снижению эмоционального напряжения через взаимодействие детей с песком; -воспитывать умение выслушивать друг друга и находить решение проблемных ситуаций	1. Приветствие 2.Ритуал «входа» в Песочную страну 3.Упражнение «Комплимент» 4.Упражнение «Раскопки» 5.Рисование волшебной птицы 6.Ритуал «выхода» из Песочной страны 7.Рефлексия 8.Прощание
10	«Царство песка»	-формировать представления о способах передачи разных эмоциональных состояний в имитационно – образных играх;	1. Приветствие 2.Ритуал «входа» в Песочную страну 3.Упражнение

		<p>-развивать умение отражать в речи свои ощущения;</p> <p>-совершенствовать навыки коммуникативного и деятельностного общения;</p> <p>-способствовать развитию воображения и творческих проявлений;</p> <p>-воспитывать эмоциональную отзывчивость на проблемные ситуации игровых персонажей</p>	<p>«Ветер»</p> <p>4.Упражнение «Строим башню»</p> <p>5.Упражнение «Волшебная раковина»</p> <p>6.Упражнение «Волшебные очки»</p> <p>7.Упражнение «Портрет друга»</p> <p>8.Ритуал «выхода» из Песочной страны</p> <p>9.Рефлексия</p> <p>10.Прощание</p>
--	--	---	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 416534327891003442290759540767602278017667815828

Владелец Данилова Наталия Александровна

Действителен с 25.08.2023 по 24.08.2024